



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2011.
Curso: 1° División: **A, B, C, D**
Ciclo: **CB** Especialidad:
Disciplina: **Educación Física**
Nombre del profesor/a:
Día y horario de cursado:

1

PROGRAMA DE EXAMEN

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DISPONIBILIDAD DE SI MISMO.

SUB-EJE: La construcción de la constitución motriz con un enfoque saludable.

- Aceptación del **propio cuerpo y sus cambios.**
- Reconocimiento en la práctica de **actividades corporales y motrices** de sus posibilidades y limitaciones.

SUB-EJE: La construcción de la disponibilidad motriz y su manifestación singular.

- Exploración y valoración de **prácticas de habilidades motrices combinadas y específicas** en contextos estables y cambiantes, que incluyan la manipulación de objetos y promuevan el desarrollo de **capacidades coordinativas:**
 - ❖ **Actividades atléticas**
 - ❖ **Actividades gimnásticas**
 - ❖ **Juegos**

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS

SUB-EJE: La construcción de la disponibilidad motriz en interacción con otros con integración crítica y reflexiva

- Iniciación al **deporte escolar**
- Resolución de **situaciones problemáticas** a partir de **juegos motores reglados.**
 - ❖ **Juegos y actividades atléticas**
 - ❖ **Juegos y activad. gimnásticas**
 - ❖ **Juegos en equipos**
 - ❖ **Juegos de oposición:**
 - **De cancha dividida**
 - **De invasión**
 - **De campo y bateo**



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2011.
Curso: 1° División: **A, B, C, D**
Ciclo: **CB** Especialidad:
Disciplina: **Educación Física**
Nombre del profesor/a:
Día y horario de cursado:

2

SUB-EJE: La construcción de códigos de expresión y comunicación compartidos

- Conocimiento y reflexión acerca de las **prácticas atléticas, gimnásticas y deportivas** realizadas y análisis crítico del **mensaje hegemónico que los medios de comunicación divulgan al respecto.**

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE

SUB-EJE: La construcción de la interacción equilibrada, sensible y de disfrute con el medio natural y otros

- Acuerdo y aceptación de **normas de interacción, higiene y seguridad** para promover el disfrute de todos.

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DISPONIBILIDAD DE SI MISMO.

SUB-EJE: La construcción de la constitución motriz con un enfoque saludable.

- Exploración y valoración de **prácticas corporales y motrices** que promueven el desarrollo de **capacidades condicionales e intermedias.**

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS

SUB-EJE: La construcción de la disponibilidad motriz en interacción con otros con integración crítica y reflexiva

- Exploración lúdica y establecimiento de **acuerdos colectivos.**
- Resolución de **situaciones problemáticas** a partir de **juegos motores reglados.**
- ❖ **Juegos orientados a la práctica de mini-deportes** (Variables: reglas, tácticas y estrategias, cantidad de participantes, materiales, elementos y dimensiones del campo)
- Conocimiento y exploración de **prácticas emergentes.**

SUB-EJE: La construcción de códigos de expresión y comunicación compartidos

- Manifestación de **prácticas creativas- expresivas** a partir de la biografía corporal y motriz en el encuentro con otros



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2011.
Curso: 1° División: **A, B, C, D**
Ciclo: **CB** Especialidad:
Disciplina: **Educación Física**
Nombre del profesor/a:
Día y horario de cursado:

3

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE

SUB-EJE: La construcción de la interacción equilibrada, sensible y de disfrute con el medio natural y otros

- Exploración, experimentación sensible y descubrimiento del **ambiente no habitual** y desarrollo de una conciencia crítica acerca de su problemática.
- Participación en **actividades ludomotrices, individuales y grupales**, para el desempeño eficaz, placentero y equilibrado **en el ambiente**.
- Exploración de **habilidades en prácticas corporales y motrices** con referencia a diferentes condiciones del ambiente.

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DISPONIBILIDAD DE SI MISMO.

SUB-EJE: La construcción de la constitución motriz con un enfoque saludable.

- Conocimiento y reflexión acerca de las **prácticas corporales y motrices** realizadas y análisis crítico del **mensaje hegemónico que los medios de comunicación divulgan** al respecto.

SUB-EJE: La construcción de la disponibilidad motriz y su manifestación singular.

- Exploración y manifestación de **prácticas creativas - expresivas** a partir de la biografía corporal y motriz y del entorno cultural propio:
 - ❖ **Expresión corporal**
 - ❖ **Expresión artística de movimiento**
 - ❖ **Juego Corporal**

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS

SUB-EJE: La construcción de la disponibilidad motriz en interacción con otros con integración crítica y reflexiva

- Conocimiento y experimentación de **juegos de lógica cooperativa**.
- **Juegos orientados a la práctica de mini-deportes** (Variables: reglas, tácticas y estrategias, cantidad de participantes, materiales, elementos y dimensiones del campo)



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2011.
Curso: **1°** División: **A, B, C, D**
Ciclo: **CB** Especialidad:
Disciplina: **Educación Física**
Nombre del profesor/a:
Día y horario de cursado:

4

- **Otras configuraciones de movimiento** acordes a los diferentes contextos locales regionales, culturales y a las posibilidades institucionales.
- Conocimiento y reflexión acerca de las **prácticas de actividades físicas y deportivas** realizadas y análisis crítico del mensaje hegemónico que los medios de comunicación divulgan al respecto.

SUB-EJE: **La construcción de códigos de expresión y comunicación compartidos**

- Fortalecimiento de aptitudes para **el juego y la práctica deportiva**, recuperando actitudes lúdicas en la interacción con otros.

EJE: **PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE**

SUB-EJE: **La construcción de la interacción equilibrada, sensible y de disfrute con el medio natural y otros**

- Análisis de **saberes propios de la vida en la naturaleza** y exploración de las técnicas, procedimientos y equipos adecuados para desenvolverse en el ambiente.
- Participación en el diseño y ejecución de **proyectos de experiencias de vida en la naturaleza**.

BIBLIOGRAFÍA

Danguise, J. (2004). Orientaciones y sugerencias para el diseño curricular en educación física. En Revista Novedades Educativas, (155) Buenos Aires: Novedades Educativas

Grasso, A. (2001). El aprendizaje no resuelto de la Educación Física: La corporeidad. Buenos Aires: Novedades Educativas

Grasso A y Erramouspe, B. (2005). Construyendo identidad corporal. La corporeidad escuchada. Buenos Aires: Novedades Educativas

López Pastor, V. (coord.) (2006). La Evaluación en Educación Física: revisión de modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa : la evaluación formativa y compartida. En Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, (10), 31-41. Madrid: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) Firma